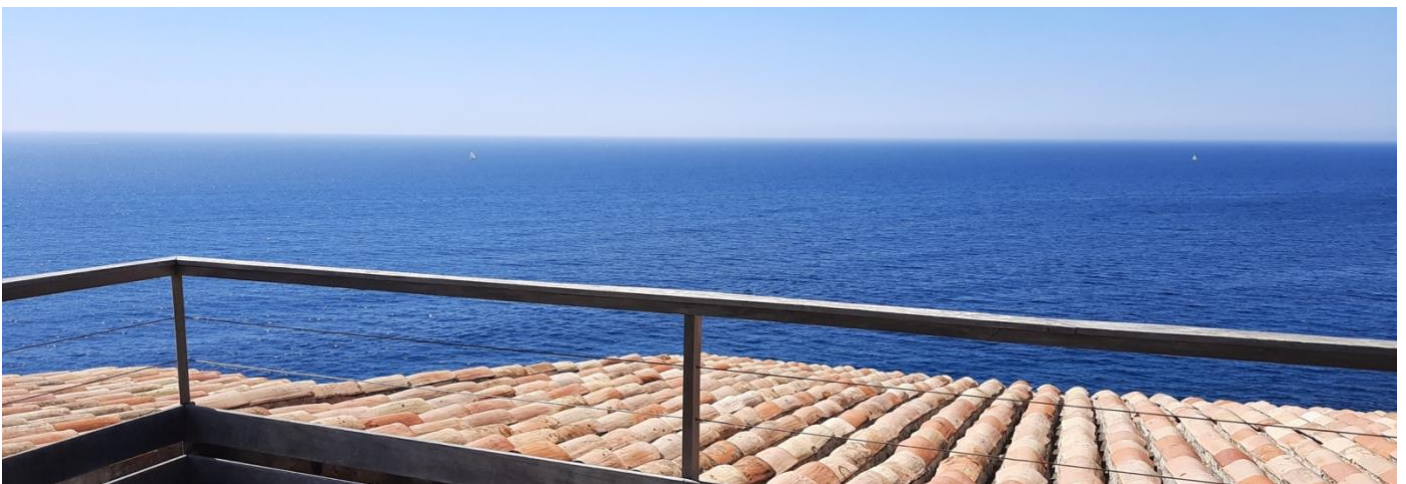


ÉCRITURE BUISSONNIÈRE SUR LA CÔTE D'AZUR

Stage d'écriture animé par Natacha Sels

12 au 17 mai 2021

« ... à cette pointe extrême où la France s'enfonce dans la splendeur méditerranéenne comme
une lame solaire »
Saint-John Perse



Ce stage est né de l'envie de vous faire partager la beauté qui chaque jour me nourrit depuis que je me suis installée ici. Quand j'ai découvert cette maison nid d'aigle, j'ai de suite su que j'allais vous y convier. Et en quelque sorte vous inviter à venir à moi.

La Clé des mots

Tél. : 06 30 54 45 11 • Mail : natacha.sels@gmail.com • Web : <http://www.natachasels.com/>

Siren : 533 736 856

Atmosphère

Vous ne serez pas les premiers à découvrir la majesté de la côte varoise qui fait face aux îles d'or. Dans les années 20, les mécènes Charles et Marie-Laure Noailles conviaient dans leur maison sur les hauteurs d'Hyères, Man Ray, Buñuel, Dali ou Cocteau parmi d'autres artistes. Sur l'île de Port-Cros, l'écrivain Jean Paulhan fondateur de la Nouvelle Revue Française (NRF) aimait à passer ses vacances avec ses amis Jules Supervielle, Henri Michaux, ou l'aventurière Vivienne de Watteville. D'autres personnalités du théâtre et du cinéma, de la littérature et de la poésie, séjournèrent régulièrement sur l'île : le couple Madeleine Renaud et Jean-Louis Barrault, la famille Malraux, Saint-John Perse, aujourd'hui enterré sur la presqu'île de Giens.

Ces personnalités inspireront pour une part notre travail, l'autre part tiendra à cette atmosphère que tous étaient venus chercher ici : luxuriante, maritime et lumineuse.



Déroulement du stage

Vous arriverez le mercredi soir pour partager le dîner préparé par Pascale. Elle vous offrira durant tout le séjour une cuisine qui marie couleur, saveur et légèreté. Ainsi nous serons libres, durant 4 jours pleins, de découvrir les environs, tout en revenant écrire et nous ressourcer dans notre demeure panoramique.

Mon programme prévoit la visite de la Villa Noailles et une balade dans le vieux Hyères, une découverte de Porquerolles avec visite privée de la magnifique Fondation Carmignac. Ces moments de découvertes ont pour but de vous mettre en contact avec la beauté et de stimuler votre imaginaire pour les temps d'écriture.

Ce stage est aussi conçu pour que vous puissiez avoir du temps pour vous. L'occasion de découvrir les sentiers côtiers, plages et calanques entre Carqueiranne et Bau rouge, de marcher au milieu des restanques de Canebas, ces terrasses en escaliers qui se couvrent de narcisses, d'anémones et de renoncules. Ou de faire une

La Clé des mots

Tél. : 06 30 54 45 11 • Mail : natacha.sels@gmail.com • Web : <http://www.natachasels.com/>

Siren : 533 736 856

incursion au tout proche Musée de la mine du Cap Garonne, avec sa vue imprenable sur Toulon et les îles d'Hyères. Autre option : « buller » sur la terrasse ou dans les rochers juste au-dessous de la maison avant de piquer une tête dans la grande bleue, si le cœur vous en dit ! Il est important de prendre ces temps de vide ou d'activité libre et joyeuse, partagée ou non, car votre écriture n'en sera que plus inspirée.

Sentez-vous déjà la lumière vous éblouir ? Les odeurs de romarins vous caresser les narines ? Les écrivains qui vous ont précédé, vous inspirer ? La douceur du rythme vous apaiser ? Votre âme prendre de la hauteur ?

MODALITES PRATIQUES

La philosophie de *La clé des mots* : parce que nous vivons une période incertaine, parce que je sais votre (notre lassitude), parce que j'imagine vos élans de découverte, d'écriture, de partage et de Sud bien vivant, parce que je désire que vous puissiez y répondre sans arrière-pensée, j'ai décidé qu'aucun frais ne vous serait compté en cas d'annulation du stage pour restriction sanitaire.

La philosophie du stage *Ecriture buissonnière sur la côte d'azur* : nous écrirons en atelier le matin (3h) et en fin d'après-midi (2h/2h30), sauf la journée à Porquerolles, où grâce à votre carnet, une écriture itinérante sera possible (ainsi qu'à d'autres moments durant les balades et visites). L'écriture sera inspirée par différentes propositions tremplin et par vos découvertes buissonnières.

L'esprit des lieux : L'incroyable vue sur mer de cette demeure perchée sur la méditerranée, vous permettra de vous ressourcer et de savourer la sensation de liberté et de paix que procure ces espaces encore préservés tout en laissant courir votre plume et votre imagination.

Le repas : Pascale confectionnera chez elle une cuisine fusionnant orient, méditerranée, légèreté et nous apportera chaque jour ses bons petits plats. Méfiez-vous c'est une spécialiste des desserts ☺ Panier pique-nique pour notre équipée à Porquerolles.

Le transport sur place : nous vous proposons de louer deux véhicules pour l'ensemble des déplacements en groupe ou petit groupe.

Tarifs

Stage d'écriture : 410€

Hébergement en pension complète : 290€ à 340€ en fonction du type de chambre choisie (voir bulletin d'inscription ci-joint pour plus d'information).

NB : Le stage et l'hébergement pourront être réglés en chèques ou en espèces selon votre choix.

Le montant du repas (100€) devra être réglé en espèce directement à la cuisinière.

Inclus : le stage, le logement en chambre individuelle ou double, avec draps et serviette et la pension complète.

Non inclus : les boissons alcoolisées, la location de voiture sur place, le bateau pour Porquerolles, les visites.

Pour information voici les tarifs complémentaires

Le bateau pour Porquerolles : 19,50€

Le transport sur place (location véhicule et essence) : 30€ par personne environ.

Entrée et visite privée de la fondation Carmignac : 10€

Entrée à la mine du Cap Garonne : 7€ (facultatif)

La Clé des mots

Tél. : 06 30 54 45 11 • Mail : natacha.sels@gmail.com • Web : <http://www.natachasels.com/>

Siren : 533 736 856



BULLETIN D'INSCRIPTION

ÉCRIRE A LA CÔTE D'AZUR - 2021

NOM.....

PRENOM.....

ADRESSE Rue.....

Code postal Ville.....

TELEPHONE ... Dom Port

EMAIL.....

Je m'inscris au stage **Ecrire à la côte d'azur : du 12 au 17 mai 2021**

J'envoie un chèque d'arrhes de 250€ à l'ordre de la Clé des mots, à l'adresse suivante :
Natacha Sels, 33 rue Claude Debussy, 83400 Hyères.

Rappel du tarif du stage : 410€ - **Rappel du tarif de l'hébergement** : de 170€ à 240€ en fonction de la chambre choisie.

Rappel du tarif des repas : 100€ (payable en espèces directement à la cuisinière) et caisse commune pour le petit déjeuner.

Début et fin de stage : le mercredi 12 mai pour le dîner et lundi 17 mai après le petit-déjeuner.

Choix des chambres

Maison 1

La maison principale est celle où nous travaillerons et mangerons, ce sera la maison de vie. C'est celle qui se situe en bas. Les chambres à votre disposition dans la maison :

- 1 chambre individuelle avec salle de bain privée : 240€/personne
- 1 chambre individuelle avec salle de bain à partager : 210€/personne
- 1 chambre individuelle avec salle de bain à partager : 210€/personne
- 1 chambre double avec salle de bain à partager : 170€/personne
- 1 chambre individuelle attenante à la chambre double avec salle de bain à partager : 190€/personne

Une seconde maison juste au-dessus avec également une terrasse servira essentiellement pour les chambres

Maison 2

- 1 chambre individuelle avec salle de bain privée : 240€/personne
- 1 chambre double avec salle de bain à partager : 170€/personne
- 1 mezzanine avec la même salle de bain à partager : 170€/personne

Merci de vérifier la disponibilité des chambres en téléphonant au 06 30 54 45 11 ou par email natacha.sels@gmail.com

J'ai bien pris connaissance de la charte, ci-joint et m'engage à la respecter.

Date de votre envoi :

Signature du participant :

La Clé des mots

Tél. : 06 30 54 45 11 • Mail : natacha.sels@gmail.com • Web : <http://www.natachasels.com/>

Siren : 533 736 856

Natacha Sels – La clé des mots

Charte *ÉCRIRE A LA CÔTE D'AZUR* – 2021

Cadre du stage

Constitution des groupes

Les groupes sont mixtes et constitués d'adultes à partir de 18 ans. Pour cet atelier sont bienvenus ceux qui ont déjà travaillé en atelier et ceux qui en font la découverte, dans ce cas, la maîtrise du français est requise.

Règles de participation

La qualité de relation entre les participants représente une base importante pour un travail serein.

Tolérance, convivialité et bienveillance en sont les maîtres mots. Ce qui signifie plus concrètement :

- Respect du cadre du stage.
- Écoute attentive et positive des textes.
- Respect des personnes et des productions (critique constructive plutôt que jugement).
- Conscience du bien vivre ensemble.

Respect du droit de propriété intellectuelle

Chaque participant s'engage à ne pas diffuser des textes à l'extérieur du groupe sans l'autorisation de l'auteur et à respecter la règle de confidentialité sur ce que chacun peut être amené à lire ou dire dans cet espace de confiance privilégié.

Rôle de l'animateur

- Concevoir les propositions et la démarche de progression.
- Accompagner l'écriture, soulignant les points forts, déverrouillant une situation de blocage, ouvrant de nouvelles pistes.
- Garantir le respect des règles de l'atelier et du cadre général du stage.
- Propose des visites et découvertes durant le séjour.

Fonctionnement de l'association

Votre statut

Les ateliers d'écriture de Natacha Sels font partie de l'association Loi 1901, *La clé des mots*. Vous en devenez automatiquement membre lors de votre inscription car une cotisation de 10€ est incluse dans la tarif du stage.

Responsabilités et assurances

En tant que membre de l'association, vous bénéficiez des garanties "Responsabilité Civile", "Indemnisation des dommages corporels et des dommages aux biens » pour les activités proposées par l'association durant votre stage. En revanche, *La clé des mots* ne sera pas tenue responsable en cas de :

- retards, grèves ou annulation des transporteurs (métro, bus, train, avion, bateau...)
- intempéries diverses (inondations, tempêtes, orages ...)

Par conséquent, en cas de retard, d'annulation en tout en ou partie de l'atelier ou du stage suite à ces événements, la responsabilité de *La clé des mots* ne pourra être retenue.

Les arrhes

Les arrhes sont encaissées seulement une semaine avant votre stage, mais ne seront pas retournées en cas d'annulation de votre part sauf en cas de restrictions liées à la situation sanitaire.